

Los Cuentos de Hoffman

(Barcarola)

J. Offenbach

Arr. Coro Voces Blancas

Manuel Castillo


Solo



No - che her - mo - sa no - che ide - al, tan dul - ce de re - cor - dar.


5

S




No - che cla - ra no - che es - ti - val cuan le - jos es - tás de mí.

C1



No - che cla - ra no - che es - ti - val cuan le - jos es - tás de mí.

C2



No - che cla - ra no - che es - ti - val cuan le - jos es - tás de mí.

9

S



Ho - ras gra - tas que qui - zás ja - más han de vol - ver.

C1



Ho - ras gra - tas que qui - zás ja - más han de vol - ver.

C2



Ho - ras gra - tas que qui - zás ja - más han de vol - ver.

13

S



Sub - yu - ga - do vi - vo yo, pen - san - do en lo que fue. — Tu

C1



Sub - yu - ga - do vi - vo yo, pen - san - do en lo que fue. —

C2



Sub - yu - ga - do vi - vo yo, pen - san - do en lo que fue. —

17

S sua-ve y dul-ce voz _____ con-fer-nu-ra re-cuer-do y ya re-vi-ve en

C1 Tu sua-ve y dul-ce voz _____ yo re-cuer-do y

C2 Tu dul-ce voz _____

22

S mí, _____ el recuerdo de a-yer. Re-vi-ve en mí

C1 ya re-vi-ve en mí dulce i-lu-sión dulce i-lu-sión

C2 re-vi-ve en mí el re-cuer-do del a-

27

S dul-ce i-lu-sión. Ah _____

C1 del a-yer. Ah _____

C2 yer. _____ Ah _____

32

Solo No-che her-mo-sa no-che i-de-al, tan dul-ce de re-cor-dar.

36

S No - che cla - ra no-che_es-ti - val cuan le-jos es-tás de mí.

C1 No - che cla - ra no-che_es-ti - val cuan le-jos es-tás de mí.

C2 No - che cla - ra no-che_es-ti - val cuan le-jos es-tás de mí.

40

S Tu recuerdo_imbo-rra - ble para mi_alma se-rá, _____ horas gratas que

C1 Tu recuerdo_imbo-rra - ble. Ah _____ Ho-ras que

C2 _____ Tu recuerdo_imbo-rra - ble

45

S ya _____ no vol - - ve-rán. Ah ah ah ah _____ ah ah ah ah ah ah _____ ah

C1 ya _____ no vol - - ve-rán. Ah ah ah ah _____ ah ah ah ah ah ah _____ ah

C2 pa-rami_alma se - rá pa-rami_alma se - rá Ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah

51

S ah _____ ah ah _____ ah ah _____ ah ah _____ ah _____ ah _____

C1 ah _____ ah ah _____ ah ah _____ ah ah _____ ah _____ ah _____

C2 ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah ah