

La Tarde

(Bolero)

Sindo Garay

Versión Coral: Electo Silva

Andantino ♩ = 80

Soprano
La luz en tus o - jos ar - de: si

Contralto
La luz la luz en tus o - jos ar - de:

Tenor
La luz la luz en tus o - jos ar - de:

Bajo
La luz en tus o - - - jos ar - de:

6 *cresc.*
S los a - bres a - ma - ne - ce, cuan - do *mf*

C si los a - - - bres a - ma - ne - ce cuan - do los *mf*

T si los a - - - bres a - ma - ne - ce cuan - do los

B si los a - bres a - ma - ne - ce cuan - - -

11
S los cie - rras pa - re - ce que va mu - rien - do la

C cie - rras pa - - - re - ce que va mu - rien - do la tar - - -

T cie - rras pa - - - re - ce que va mu - rien - do

B do los cie - rras pa - re - ce que va mu - rien - do

16

S tar - de. Cuan - do los cie - rras pa - re - ce -

C - de. Cuan - do los cie - rras pa - re - ce pa - re - ce pa -

T 8 la tar - de. Cuan - do los cie - rras pa - re - ce pa -

B la tar - de. Cuan - do los cie - rras pa - re - ce pa -

21

S - - que va mu - rien - do la tar - de la

C re - ce que va mu - rien - do la tar - de.

T 8 re - ce que va mu - rien - do la tar - de.

B re - ce que va mu - rien - do la tar - de.

2.

S tar - de. Las pe - - - nas que a mí me ma - tan

C tar - de. Las pe - - - nas que a mí me ma - tan

T 8 La tar - de, Las pe - nas que a mí me ma - tan

B La tar - de. Las pe - nas que a mí me

La Tarde (Bolero)

31

S
son tan - tas que se a - tro - pe - llan. y

C
son tan - tas que se a - tro - pe - llan. y

T
son tan - tas que se a - tro - pe - llan. y

B
ma - tan son tan - tas que se a - tro - pe - llan.

36

S
co - mo de ma - tar me tra - tan se a - gol - pan u - nas a

C
co - mo de ma - tar me tra - tan se a - gol - pan u - nas a

T
co - mo de ma - tar me tra - tan

B
Y co - mo de ma - tar - me tra - - - - tan

40

S
o - tras, y por e - so no me ma - tan Las

C
o - tras y por e - so no me ma - tan Las

T
se a - gol pan, y por e - so no me ma - tan ma - tan

B
se a - gol pan, y por e - so no me ma - tan ma - tan