

# Lacrimosa

## Requiem (KV 626)

1/3

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)  
Franz Xaver Süßmayr (1766-1803)

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

La - cri - mo - sa di - es il - la,

La - cri - mo - sa di - es il - la,

La - cri - mo - sa di - es il - la,

La - cri - mo - sa di - es il - la,

5

S

C

T

B

qua re - sur - get ex fa - vil - la, ju - di - can - dus

qua re - sur - get ex fa - vil - la, ju - di - can - dus

qua re - sur - get ex fa - vil - la, ju - di - can - dus

qua re - sur - get ex fa - vil - la, ju - di - can - dus

8

S

C

T

B

ho - mo re - us. La - cri - mo - sa di - es il - la,

ho - mo re - us. La - cri - mo - sa di - es il - la,

ho - mo re - us. La - cri - mo - sa di - es il - la,

ho - mo re - us. La - cri - mo - sa di - es il - la,

11 *f*

S qua — re-sur - get ex — fa-vil - la, ju - di-can - dus

C qua — re-sur - get ex — fa-vil - la, ju - di-can - dus

T *f* qua — re-sur - get ex — fa-vil - la, ju - di-can - dus

B *f* qua re - sur - get ex fa - vil - la, ju - di - can - dus

14 *p*

S ho - mo re - us. Hu - ic er - go par - ce De - us,

C ho - mo re - us. Hu - ic er - go par - ce De - us,

T *p* ho - mo re - us. Hu - ic er - go par - ce De - us,

B *p* ho - mo re - us. Hu - ic er - go par - ce De - us,

17

S pi - e Je - su, Je - su, Do - - mi - ne

C pi - e Je - su, Je - su, Do - - mi - ne

T pi - e Je - su, Je - su, Do - - mi - ne

B pi - e Je - su, Je - su, Do - - mi - ne

20 B

S Do - - na e - is re - qui - em.\_\_\_\_

C Do - - na e - is re - qui - em.\_\_\_\_

T Do - - na e - is re - qui - em.\_\_\_\_

B Do - - na e - is re - qui - em.\_\_\_\_

24

S Do - na e - is, do - na e - is re - -

C Do - na e - is, do - na e - is

T Do - na e - is, do - na e - is re - -

B Do - na e - is, do - na e - is re - - - - -

27

S - - - qui - em. A - - - - men.

C re - - - qui - em. A - - - - men.

T - - - qui - em. A - - - - men.

B - - - qui - em. A - - - - men.