

O Salutaris

(Motete, 4 v. m.)

L. van. Beethoven
(1770-1827)

Moderato

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

p

O Sa - lu - ta - ris Ho - sti - a, Quae coe - li
ni tri - no - que Do - mi - no. Sit sem - pi -

6

S

C

T

B

mf

pan - dis O - sti - um; Bel - la pre - munt ho - sti - li -
ter - na Glo - ri - a. Qui vi - tam si - ne - ter - mi -

pan - dis O - sti - um; Bel - la pre - munt ho - sti - li -
ter - na Glo - ri - a. Qui vi - tam si - ne - ter - mi -

pan - dis O - sti - um; Bel - la pre - munt ho - sti - li -
ter - na Glo - ri - a. Qui vi - tam si - ne - ter - mi -

pan - dis O - sti - um; Bel - la pre - munt ho - sti - li -
ter - na Glo - ri - a. Qui vi - tam si - ne - ter - mi -

12

S

C

T

B

f

a. Da - ro bur - fer au - xi - li - um. U
no. No - bis do - net in pa - tria. A - men

a. Da - ro bur - fer au - xi - li - um. U
no. No - bis do - net in pa - tria. A - men

a. Da - ro bur - fer au - xi - li - um. U
no. No - bis do - net in pa - tria. A - men

a. Da - ro bur - fer au - xi - li - um. U
no. No - bis do - net in pa - tria. A - men