

Velo qué bonito

1/4

Arreglo: Luis Antonio Escobar

Adaptación: Dante Andreo

S
C
T
B

Measures 1-5 of the musical score for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B) parts. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The bass part has a rhythmic accompaniment of eighth notes.

Bom boro bombom bombo ro bombombombom bom bombo ro bombom bom bo ro bom bom

6

Measures 6-10 of the musical score. The vocal parts have lyrics, and the bass part continues with its rhythmic accompaniment.

Ve-lo que bo ni - to lo vie - nen ba - jan - do con ra - mos de
Se-ño-ra San ta_A - na por que llo - ra_el Ni - ño por u - na man -

Ve-lo que bo ni - to lo vie - nen ba - jan - do con ra - mos de
Se-ño-ra San ta_A - na por que llo - ra_el Ni - ño por u - na man -

Ve-lo que bo ni - to lo vie - nen ba - jan - do con ra - mos de
Se-ño-ra San ta_A - na por que llo - ra_el Ni - ño por u - na man -

bom bo ro bom bom bom boro bombom bom boro bombom bom boro bombom bombo ro bombom

11

Measures 11-14 of the musical score. The vocal parts have lyrics, and the bass part continues with its rhythmic accompaniment. A dynamic marking of *f* (forte) is present.

flo - res lo van a - do - ran - do Ro - rri
za - na que se le_ha per - di - do

flo - res lo van a - do - ran - do Ro - rri
za - na que se le_ha per - di - do

flo - res lo van a - do - ran - do Ro - rri
za - na que se le_ha per - di - do

bombo ro bombom bom bo ro bombombom bo ro bombom bom bo ro bombom bom bo ro bombom

16

ro - rra San An - to - nio ya se

ro - rra San An - to - nio ya se

ro - rra San An - to - nio ya se

bom boro bombom bom boro bombom bom bo ro borbombom bo ro bombom bom bo ro bombom

21

p va Ro - rri ro - rra

p va Ro - rri ro - rra

p va Ro - rri ro - rra

p va Ro - rri ro - rra

bom bo ro bom bom bom boro bombom bom boro bombom bom boro bombombom bo ro bom bom

26

San An - to - nio ya se va Ve - lo que bo -

San An - to - nio ya se va dum

San An - to - nio ya se va dum

bombo ro bom bom bom bo ro bom bom bom bo ro bom bom dum dum

To Coda

31

ni - to lo vie - nen ba - jan - do San An - to - nio ya se va ve - lo que bo -

dum dum dum dum dum dum dum dum

dum dum dum dum dum dum dum dum

dum dum dum dum dum dum dum dum

39

ni - to lo vie - nen ba - jan - do San An - to - nio ya se va

dum dum dum dum dum dum dum dum

dum dum dum dum dum dum dum dum

dum dum dum dum dum dum dum dum

bom bo ro bombom

D.S. al Coda

46 Coda

Ro - rri ro - rra San An -

Ro - rri ro - rra San An -

Ro - rri ro - rra San An -

bom bo ro bom bom bom bo ro bombom bom bo ro bom bom bom bo ro bombom bo ro bombom

51

to - nio ya se va ro -

to - nio ya se va ro -

to - nio ya se va ro -

to - nio ya se va ro -

bom bo ro bom bom bom bo ro bom bom bom bo ro bom bom bom bo ro bom bom

55

rri ro - rra San An - to - nio

rri ro - rra San An - to - nio

rri ro - rra San An - to - nio

rri ro - rra San An - to - nio

bom boro bombom bomboro bombom bom bo ro bom bom bom boro bom bom bom bo ro bombom

60

ya se va

ya se va

ya se va

ya se va

bom bo ro bom bom bom bo ro bom bom bom bom bom bom bom